

NEWSLETTER
FEBRUAR '16 - MÄRZ '16

Unsere Öffnungszeiten:
Mo-Fr 8-12 und 13-18 Uhr



UNDERGROUND LABEL - MAILORDER - SHOP

SPIRIT OF THE STREETS

C/O BANDWORM RECORDS E.K., SCHWIESAUSTR. 11, 39124 MAGDEBURG

TEL 0391-289225-17 - FAX 0391-289225-9917 - ORDER@OI-PUNK.COM - WWW.OI-PUNK.COM



INKASSO MOSKAU WAR GESTERN. BERLINER WEISSE IST HEUTE

HIGH FIVE: DAS ALBUM ZUM FILM. JUGENDGEFÄHRDEND. SCHOCKIEREND. WAHNWITZIG. MUSIK AM LIMIT. HOSSAI
JETZT KAUFEN ODER DIE BAND TRINKT DEIN BIER AUS. UND DEINE USCHI GLEICH MIT. ALLES IST MÖGLICH. CD-CD BOX-VINYL

NEU AUF



West Lords

"same" 7" (blue) 5,90€ / 7" (red) 6,90€ (incl. DL Code)
(„Smash the oppressors, end brutality, why intimate us, it's all ACAB". Westcoast Hooligan Trouble! Mit den WEST LORDS aus Sacramento, California haben wir uns mal wieder ein ordentliches Schergewicht ins Labelboot geholt. 2014 gab die Band einen bemerkenswerten Einstand mit ihrer 5-Song Demo-CD, leider blieben TKO Granaten wie „Concrete jungle“, „Nailed to the cross“ oder „Still believe in Oil“ in good old Europe fast unbemerkt. Schade. Die vier NorCal Troublemaker favorisieren ihren Oil in einer höchst kompakten Brutalo-Spielweise, versetzt mit einer Prise Old School Hardcore und einer fetten, bösen 70s Rock-Kante. Schließt vom Sound passgenau an das HAMMER AND THE NAILS-Material (vom Split mit den BUTCHER BOYS, im Dezember 2013 auf SOTS erschienen) an: Ultra-fette, scharfkantige Beton-Riffs (mit der Präzision einer Stichsäge), ganz fiese Grizzly-Vocals und Mörder-Singalongs direkt aus dem LL-Zellenblock. Hart platziert, böse getroffen. Zwei exklusiv für uns im Sommer 2015 aufgenommene Songs sind auf der 7" enthalten: „A.C.A.B.“ und „Outlaws live forever“. Es geht Cops und Fußball (not Football), „A.C.A.B.“ braucht man wohl nicht zu kommentieren, „Outlaws live forever“ ist eine True-Supporter-Hymne, eine Ode an die wilde Leidenschaft auf Stadionrängen. Die Gesamtauflage ist auf nur 300 7" im schwarzen Vinyl limitiert, wobei es 100 Stück im roten Cover- und 200 Stück im blauen Coverartwork gibt. SOTS 2016)

NEU AUF



Paris Violence

"Tourmente ... / Best of Vol. 2, 2003-2008" CD (lim. 200) 9,90€
(Zweiter Teil der Paris Violence-Collection, diesmal mit Material aus den Jahren 2003-2008. Enthalten sind 16 Songs von überwiegend schwer limitierten Vinyl-Releases/MCDs/Samplern etc. in remastered Versions. Ganz konkret von „Le Vent Divin Souffle Toujours“ 10" (2008), „Haut les Coeurs et Mort aux Cons“ (2008), „La Fascination de l'Abîme“ (2008), „La Nostalgie du Chaos“ (2007), „Nous Sommes Nés Trop Tard“ (2007), „Budapest 56" MCD-R (2004), „La Tentation du Néant" CD (2007), das Camera Silence-Cover „Suicide“ vom „Aujourd'hui Comme hier“ Sampler (2003) etc. Der Titel heißt übersetzt „Turbulenzen dunkler Jahre“ und passt wie die Faust aufs Auge. Die Band bezeichnet ihren Sound selbst als „Oil Wave“, eine einzigartige, sehr düstere Mixtur aus Dark Wave und klassischem France Oil. Großartiges Coverartwork von Alexis Bert, fängt die Atmosphäre des Albums perfekt ein. Limitiert auf 200 Stück. SOTS 2015)

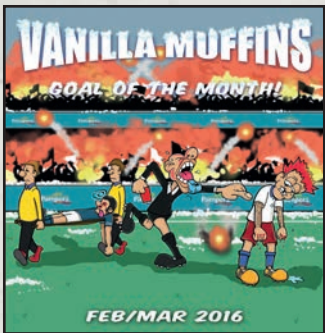


Berliner Weisse

"High Five" CD 12,90 €
"High Five" CD (DigiPac) (lim. 1000) 13,90 €
(Tofels Küche steht wieder in Flammen, Freund und Feind sollten ihre Medikamente checken. 14 duftige Songs mitten in die utopazierte Fresse, auf das es Nacht wird im Ghetto. Verbale Gonorrhoe trifft auf gebliebenen Wahnsinn. BERLINER WEISSE suchen den Fettnapf... und trinken ihn aus. Immer im (gekonnten) Spagat zwischen Spaß und Ernst, Sarkast und Selter. Zwischen „Wo ist euer Gott?“ und „Radhackendunkel“. Ein furioser Hauptstadt-Soundtrack. Vergleichbar mit? Keine Ahnung. BERLINER WEISSE sind ihre eigene Schublade. SoS 2015)

Berliner Weisse "High Five" CD-Samplerbox (lim. 300) 29,90 €
Die Box ist im Siebdruck bedruckt, handnummeriert und enthält die „High Five“ CD im DigiPac, mit „BW Logo“ bedruckter Flachmann, „High Five“ Aufhänger, „BW Logo“ Flaschenöffnerbutton und „Gebt dem Affen Zucker“ Aufkleber. Diese Dinge gibt es nur einmalig und in dieser Box. **Best.Nr.** SOTS19B-CDBOX

NEU AUF



Vanilla Muffins

"Goal of the month Febr/März 2016" 7" 5,90€ (incl. DL Code)
(„The fight goes on!“ Das VM-Torwandschießen geht in die dritte Runde. Colin läßt das Leder nicht ruhen. Der musikalische Ball bleibt in Bewegung, auch Single # 3 platziert zwei blitzsaubere Treffer im Netz: „The fight goes on“ und „The Aha Song“. „The fight goes on“ kombiniert smarten Melody Beat mit kämpferisch-nachdenklichen „Never surrender“ Lyrics: „The needle tears a hole, the sword of damocles falls, I'm standing strong and the fight goes on...“. Auf der B-Seite legt die Fußball-Hymne „The Aha Song“ eine Extra-Portion Süßstoff nach, der Refrain schraubt sich unaufhaltsam in die Gehörgänge. Was für eine Melodie! Lupenreine Sugar Oil Überdosis mit knallharter Message: „Don't ever try to change me... My Life's a football scene“. Troublemaker Style, versteht sich: „Scream like a chimp on fire, Let's march to the stadium. The rubber bullets are flying, C-Gas befalls the VIP Zone“. Fußball und Gewalt, zuckersüß ventont. Limitiert auf 500 Exemplare in schwarzem Vinyl. Schwarz wie die Kassen vom DFB und die Seele von Sepp Blatter. Es liegt ein Download Code anbei. SOTS 2016)

NEU AUF



Berliner Weisse

"Unmusikalisch" CD 12,90€
(Der Opener könnte gleichzeitig das Motto sein: „Die Irren sind zurück!“ Zweites Komplett-Album (nach dem 2003er „Altraum“ und dem 2004er „Zwiespältig“ Split mit KB), erstmals 2005 erschienen. Der Wahnsinn ist bereits in voller Blüte, die „Prolphpheten“ geben ordentlich Volgas. „Immer volle Kraft voraus und mit dem Schädel durch die Wand!“ Musikalisch sitzt man (gewollt) zwischen den Stühlen: Kein „Richtig Oil“ mehr, stattdessen BERLINER WEISSE pur. Halt „Immer anders“. Knallharte Straßenmusik aus der Hauptstadt. Klare Ansagen mit Berliner Schnauze kompromisslos vorgetragen. Dazu die hochgeschätzten Ausreisser in textlicher Schräglage: „El Garmelo“ fliegt durch die Kante, „13 Frauen“ lecken sich als Skiffie-Tagtrium fröhlich durch Prefti-ge tränkte Schädel, „Bier und Stulle“ geht in die zweite Runde. 15 x (argistig-läuschesendes Piano-/ Violin-Intro/Outro inklusive) Berliner Wahnsitz in deftiger Bauart, keine leichtverdauliche Schönkosit. „...auch wenn die Masse heult“. Ist sowas von egal. Kommt im Originalartwork. SOTS 2016)



NEU AUF



split City Saints / Old Fashioned Ideas

"same" EP (incl. 2 patches, DL Code) 9,90€ (blue) / 8,90€ (red)
(„Swedish Oil Double Impact! 4 exklusive, brandneue Tracks made in Sweden stehen auf der Tagesordnung, jeweils 2 englischsprachige Stück pro Band. Die CITY SAINTS liefern neben der Eigenkomposition „United we Stand“ gleich noch ein geschmeidelges Cover des Gesetzesbrecher-Evergreens „I fought the law“ ab. Ursprünglich eine Sonny Curtis (THE CRICKETS)-Nummer aus den wild 60's, subkulturell bekannt geworden durch THE BOBBY FULLER FOUR, THE CLASH, DEAD KENNEDYS und Mike Ness. Die CITY SAINTS respektieren das Original, schalten lediglich den RAMONES-Turbo zu. Der Opener „United we stand“ zündet als keltsche Breitseite (Celtic Street Rock'n'Roll?) jeden Tressen an, setzt die Kehle amtlich in Brand. Eine melodisch-packende „One for all, for one“-Unity-Hymne für alle „Blue Collar Brothers“. Biersesig, mitreissend, leidenschaftlich. Faust in die Luft und mitgesungen! Schwere Heiserkeit ist leider nicht zu vermeiden. OFI halten hart dagegen: „Above & beyond“ ist ein wuchtiger Uptempo-Smasher, nicht unbedingt als Blutdruck-Senker geeignet. UK82 Style in der Spielweise EXPLOITED meets Swedish Oil der Sorte AGENT BULLDOGG & Co. Hoch-frisierter Bulldozer mit reibeißenig Melodie-Vocals. „Oil ain't dead“ legt sogar noch eine Kohle nach, punktet als grimmiger Aggro-Singalong, passend zur textlichen Botschaft an die Szene-Sparten: „Oil ain't dead... But you're trying to kill it!“ Die Erstauflage von 300 Singles im schwarzen Vinyl gibt es mit zwei verschiedenen Coverartworks. Es gibt 100 im blauen Cover und 200 im roten Cover, jeweils handnummeriert, mit Downloadcode und je einem Aufhänger der Band. SOTS 2016)

Oil-Punk/ Streetrock

1984

"Revenge" EP 7" (lim. 300, black) 7,90 €
(Zweite 7" der Franzosen, vier Songs in englischer Sprache. Klingt schwer nach Red London, extrem eingängig, leicht melancholisch. BDS 2015)

4 Skins

"Low Life" LP (lim. 500, black) 13,90 €
(Umfasst die drei 7" Singles „Yesterday's Heroes“, „One Law For Them“ und „Low Life“ + 4 Classics aus dieser Ära. 12 Songs. Radiation 2015)

The Agitators

"Time to take a stand" LP (lim. 100, black) 13,90 € / LP (lim. 200, blood red) 13,90 € / LP (lim. 200, splatter) 13,90 € / CD (DigiPac) 9,90 €
(Album # 4 der Combo (seit 2000) aus Antwerpen: Hochpolierter Singalong Oil/Streetpunk, geht deutlich in Richtung Boozie & Glory meets Cook Spar-er. Fette Melodien treffen auf Stadion-Feeling. Contra 2015)

Angelic Upstarts

"Bullington Bastards" LP+CD (lim. red) 15,90 €
(Nach 13 Jahren Sendepause wieder ein reguläres Studio-Album der Upstarts... 12 neue Songs voll rebellischer Kampfansagen: „Tories, Tories (Out out out)“, „Give the fox a gun“, etc. Boss Tunesage 2016)

Bishops Green

"same" 12" LP (4th press) (lim. 100, splatter) 15,90 € / LP (4th press) (lim. 500, yellow) 13,90 € / MCD (2nd press) 9,90 €
(6 Track-Debut mit Greg (Subway Thugs, Lancasters etc.) am Gesang: Grimmig-melodischer Rough/Ready Canada Oil-Sound. Rebellion 2015)

"Pressure" CD (2nd press) 12,90 €
(Vancouver Oil at it's finest! Im Vergleich zum Debut ein ganzes Stück geschmeidiger, die 10 Tracks wirken noch eingängiger. Rebellion 2015)

Blind Pigs

"Linha de Frente" (Frontline) 10" MLP (lim. 100) 11,90 €
(Die brasilianischen Streetpunk-Oldtimer mit 6 Songs auf Kingsize-Format. Vier davon in Landessprache besungen, einer auf englisch sowie ein gekonntes Cover eines 50's Rockabilly-Classics. Pirates Press 2016)

Blitz

"All out Attack" EP 7" 4,90 €
(Erschienen 1981 und enthält ewige Klassiker wie "Someone's gonna die" oder das mächtige "Fight to live". Insgesamt 4 Street Fighter. MBR 2015)

The Business

"Get out of my house" EP 7" 4,90 €
(Die 4 Single der South East London-Roadies kam original 1985 auf WOW als 4-Track 12" Maxi-EP Re-issue im Originalartwork. MBR 2015)

"Smash the Discos" EP 7" 4,90 €
(Die zweite 7" original 1982 auf Secret erschienen, als Neuauflage im Originalartwork. Mad Butcher 2015)

Crown Court

"Ruck and Roll" EP 7" (lim. 150, silver splatter, 3rd press) 6,90 € / EP 7" (lim. 300, silver, 3rd press) 5,90 €
(Nach dem 2014er Demo-Tape hier die Debut 7" der Londoner Oil Combo. Die Jungs haben ihre Wurzeln in der HC-Band Violent Reaction. Gewalttätiger 80's Skinhead Rock'n'Roll mit starker Rowdy-Note. Rebellion 2015)

Rile 3 Collective

"Until we die" LP (lim. 100, clear) 15,90 € / LP (lim. 400, black) 13,90 € / Discharger
(„Until we die“ CD 12,90 €)

"same" 12" MLP (green outside / white inside) 12,90 € / MLP (green / white - half and half) 12,90 €
(Debut 12" der Philly Olfsters (ex-Bolls, Violent Society) mit 7 Songs. U.S. Streetpunk'n'Roll mit britischem Endsitziger Sound und coolen Styles. Kam original 2013 Oil the Boat, jetzt als Re-Issue. Randalde 2015)

East End Badoes

"Let's ave it!" LP (lim. 100, splatter) 14,90 € /
(Londons original Poplar Boys (randalernde seit 1981) mit einer Collection an raren und unveröffentlichten Songs. 100 % Klischee (so stellt sich Otto N. den UK Hooligan vor), 100 % Original. United against Society 2015)

Zeichen-Erklärung

7" - 7" Vinyl Schallplatte mit 45 RPM und meist nur 2 Songs
EP - 7" Vinyl Schallplatte mit 33 RPM, mehr als 2 Songs
LP - 12" Vinyl Schallplatte mit 33 RPM
MLP - 12" Vinyl Schallplatte mit 45 RPM
SICD - Compact Disc mit 2-3 Songs
MCD - Compact Disc mit mehr als 3 Songs
CD - Compact Disc mit LP Länge
D&D, 2CD, 3CD - Mehrfach CD Boxen
DVD - Digital Video Disc
Video - VHS Video

Fear City

"Our way of life" LP (lim. 100, black) 14,90 € / LP (lim. 200, splatter) 14,90 € / LP (lim. 200, tri-color) 14,90 €
(Chicago Skinhead Outfit, harter Ami Oil mit HC Anleihen. Kam 2007 CD-only auf Nail Wall und ist nun endlich auf Vinyl erhältlich. Passend dazu ein großartiges neues Cover und 2 Bonustracks. CCM / Rebellion 2016)

Ga-en

"Always" 12" LP (lim. 100, red) 14,90 €
(Debut 12" mit 5 Songs im alten Japan-Bösewicht Style (Sledge Hammer, Gussome, Bad Vultures etc.). Back to the 90's, herrscher Brutalo-Oil. Hat die Band ursprünglich selbst 2013 auf CD veröffentlicht. Shout Proud 2015)

Harrington Saints

"Pride and Tradition" LP (lim. col. + MP3) 13,90 €
(Re-Issue Artwork mit Goldglanz Prägung! San Francisco Streetpunk: Wutend, schnissig und voll schönster Hooligan-Singalongs! Das zweite Album kombiniert UK-Basics mit kratvoll-lokalen Note. Longshot 2015)

Hawkins Thugs

"Working Class Lager Lads" EP 7" (lim. 200, bone) 6,90 € / EP 7" (lim. 200, black/bone) 6,90 €
(Die zweite 7" der Basken, rough & ready Brickwall Oil mit melodischem Schwung. Kommt aus dem Umfeld von Aggressive Combat, 5 zackige Songs der Marke Chiswick 77 trifft Templars. Contra 2015)

Hope and Glory

"same" EP 7" 5,90 €
(Italo Oil Klassiker, 1985, Hope and Gory existierten von 1983-86. Auf der 7" sind 4 Songs, 3 in Landessprache. Die Offbeat-Nummer „Ghost of Ska“ kommt instrumental daher. 2 Life Sessions 2015)

Hostile Minds

"No Innocence" EP 7" (lim. 100, clear) 5,90 € / 7" (lim. 200, black) 5,90 €
(Neues UK-Outfit feat. Arch Rivals-Dummer Tom. Während Arch Rivals vergleichsweise eingängig klingen, haben sich Hostile Minds die roh-rabiate 80's Oil Version auf die Bandfahne geschrieben. Rebellion 2016)

Jack The Lad

"Av it!" EP 7" (lim. 150, blue) 5,90€
(Nicht die gleichnamigen Amis aus Atlanta (ex-Moonstomp) sondern UK-Oil Veteranen der New Breed of British Oil mit ihrem Debut. 2 Songs im 90's Street Rock-Style zwischen Warriors und Close shave. Rebellion 2015)

KrawallBrüder

"Heute Morgen Füll Immer" 3xLP (black) 29,90 € / 3xLP (col.) 34,90 € / CD 9,90 € / DoCD (DigiPac) 19,90 € / CD Box-Edition 39,90 €
(Fette KB-Compilation zum 22jährigen Bandjubiläum mit fünf komplett neuen Songs und neu eingespielt „Klassikern“ der Band. Die KB-Box-Edition enthält: Logo-USB Stick mit der neuen Songs, geprägtem Lederarmband, „Local Crew“ Ausweis am Schlüsselband, grosser transparenter Aufkleber, Autogrammkarte, Sticker und Poster. KB 2016)

The Last Resort

"This is my England - Skinhead Anthems III" PicLP 14,90 €
(Last Resort machen mit ihrer Klassiker-Serie weiter: Traditioneller UK Singalong Oil mit sozialkritischen „Way of life“-Texten in exklusiver 80's Quality. Kommt mit DIN A3 Poster als schicke Picture Disc. Randalde 2015)

Major Accident

"The Clockwork Demos" LP (lim. 500, black) 13,90 €
(Die 81er Demos der Darlington Droids, noch vor dem „Massacred Melodies“ Album eingespielt und rauher im Sound. 17 Moloko-Hits. Neben frühen Versionen späterer Großtaten gibt es diverse Cover. Radiation 2015)

Marching Orders

"Last Drinks" 10" MLP (lim. 500) 11,90 €
(Das Debut-Album der Melbourne-Skins endlich mit dem Vinyl-Ritterschlag: Sechs heavy Aussie Stomper in geschaltzter Marching Orders-Bauart: Bully, catchy'n'kickin'! Longshot 2015)

Paris Violence

"Tourmente ... / Best of Vol. 2, 2003-2008" CD (france version) 9,90 €
(16 Perlen aus 2003-2008 der pariser Dark-Oil Truppe um Flav. Die französische Version unterscheidet sich zu SoS Variante durch ein geändertes Artwork auf dem Backcover. Combat Rock 2016)

Pisando Fuerte

"Songs 81/88" LP (lim. 200, black/bordeaux) 14,90 € / LP (lim. 300, black) 13,90 €
(Pisando Fuerte zählten neben den Decibelos zu den ersten katalanischen Oil Bands, veröffentlichten aber leider keinen Trötnträger auf Vinyl. Nun endlich eine Vinyl-Zusammenstellung von 16 Stücken. Vomitopunkrock 2015)

Psykbryt

"Folk sam klagar" EP 7" 6,90 €
(Debut 4-Song 7" der jungen Stockholm Combo, beworben wird sie vom Label als Mixtur aus KSMB und Grävings Green. Passt gut: Psykbryt verkörpern melodischen Punk Rock mit Straßenkante. Noise of Sweden 2015)

Razzaparrate

"Brucia" CD (DigiPac) 9,90 €
(Jubiläumsalbum der Italo Olfsters aus Viterbo zum 20jährigen Bestehen, mit diversen Gästen eingesungen. 9 Songs insgesamt, 6 brandfrische sowie 3 Bonustracks. Rusty Knife 2015)

Reconquista

"Recupera el que et pertany" LP (2nd press, lim. 500, black) 14,90 €
(Nachpressung!! Katalonische Oil Combo. Wer die Band noch nicht kennt, was wird geboten? Harter Glätzen-Sound mit schroffem Gesang in Landessprache, zehn bullige Streetrock-Hymnen. Crowbar 2015)

Rile 3 Collective

"No apologies no regrets" EP 7" (lim. red) 200) 6,90 € /
(Die zweite 7" der Los Angeles Bootboys: 4 Songs im L.A. Bover-Brickwall Style (Warriors, Aggroknuckie U.S. etc.), hard'n'tough. Chapter 11/Contra 2015)

Royal Oil

"Boothboys and Hooligans" LP (lim. 150, blue) 6,90 €
(Junge Band aus Glasgow/Schottland, 10 griffige Songs: Klingt insgesamt wie eine rustikal-ungebogene Version von Perkele meets On File. 100 % Szene-Texte über „Skinhead Warrior“, „Docs and Tattoos“. CCM 2015)

Sachsenjungs

"Gottios" CD (Pappschuber) 9,90 €
(Skinhead Band aus Sachsen um 2 Ex-"Antipathie" Jungs. 12 neue, eigene Tracks, Straßenrock/Oil mit fettem Sound und durchweg deutschen Texten ohne politischem Unsinn. DIY 2016)

Sarre Libre

"...Die Hoffnung stirbt zuletzt!" CD (DigiPac) 9,90 €
(Streetpunk-Combo aus Saarouis mit ihrem Debut-Release, 11 Songs mit hauptsächlich deutschem Text. Man grenzt sich gegen rechts und „Deutschrock“ ab, tritt gegen Klischees und Stereotypen an. DIY 2015)

Seaside Rebels

"When their world ended, our story began" 10" (lim. 200, black) 12,90 € / 10" (lim. 200, brown) 13,90 €
(Londoner Band (feat. Boozie & Glory-Bassisten Bubbles, hier als Sänger tätig) mit ihrem zweiten Release: 6x Melodischer Power Oil im B&G-Style. Schwerpunkt sind auch hier die Singalongs. Contra 2015)

Sewer Brigade

"No shortcuts to glory" LP 10,90 €
(Streetpunk-Shootingstar aus Barcelona! Die vier Jungs kombinieren die Power von klassischem Bootboy-Sound (Rejects, Sparrer, PTTB) mit der rauhbeinigen Lässigkeit von Clash, SLF und Rancid. Mad Butcher 2015)

Shameless (ITA)

"same" CD (DigiPac) 9,90 €
(Junges Oil Core-Trio aus Cosenza/Italien mit seinem Debut: 6 heftige Old School-Breiter mit griffiger Straßenkante, italienischem Text und Agnostic Front und Spider Crew als Support. Snitz Knife 2015)

Shaved Heads

"Our Style" CD (DigiPac) 9,90 €
(Zweites Album der Skin-Kapelle aus St. Petersburg, 11 Songs mit russischem Text (inklusive einem Cover von Pöblers Union). Harter, simpler Oil mit grimmigem Gesang. Mangy Little Mud 2016)

Sisyphe

"Working Class" MCD (DigiPac) 4,90 €
(Oil Combo aus Greifswald, nennt sich selbst aufgrund des eingesetzten Saxophons „Blas-Oil-chester“, mit ihrer selbstveröffentlichten 4 Song Debut-Scheibe. 2 Songs in englisch und 2 auf deutsch. DIY 2015)

split Clockwork Boys / Mata Ratos

"same" EP 7" (lim. 250, green) 5,90 € / EP 7" (lim. 250, red) 5,90 €
(Fußball Split made in Lissabon, die Benfica-Supporter Mata-Ratos treffen auf die Sporting-Fans von den Clockwork Boys. Alles bleibt friedlich, das Resultat ist erstklassiger portugiesischer Oil/Streetpunk. Dog City 2015)

split F.A.V.L. / Faccas Opposta

"same" EP 7" (lim. 300, black) 5,90 €
(Italien trifft auf Portugal, FAVL aus Viterbo trifft auf FACCAS OPPOSTA aus Lissabon. Spezialität von Beiden: Aggro Oil ohne Schnörkel. Jede Band ist mit einem Song am Start. Limitiert auf 300 Exemplare. BDS 2015)

split Fatskins / Fear City

"same" EP 7" (lim. 100, clear) 7,90 € / EP 7" (lim. 200, black) 5,90 € / EP 7" (lim. 200, red) 6,90 €
(Chicago Hooligans meets Arizona Olfsters, die furchtlosen Grimmboile von Fear City treffen auf die 90's Veteranen von den Fatskins um Mike Oxley. Jeweils zwei neue Songs pro Band. CCM/Rebellion 2016)

The Suburbs

"The good times are gone" CD (DigiPac) 13,90 €
(Zwei Jahre nach der Debut 7" legen die Berliner (ex-Towerblocks, Pikes und No Exit-Personal) endlich ihr längeres Album nach. Rustikal-rockender UK81 Oil vom ganz alten Schlag. Contra 2015)

Syndrome 81

"Desert Urban" EP 7" (lim. 400, black) 6,90 €
(Die erste „richtige“ 7" vom „Next big thing“ aus Brest. 5 Songs mit der tödlichen Knock Out-Kombination aus France Oil/Streetpunk, Blitz und 82er U.S. Hardcore. Schrott-eingängig, großartig! Deconstruct 2015)

The Lancasters

"2000-2005" LP (2nd press, lim. 100, black) 13,90 € / LP (2nd press, lim. 300 blue) 13,90 € / LP (2nd press, lim. 300 clear/white) 13,90 €
(Im Zuge der Bishops Green-Mania wird sich jetzt auch der Verlaufs-Combs besonnen. Unter dem Titel „2000-2005“ wird das „Alexander & gore“ Mini-Album (2003 CD-only auf Longshot) veröffentlicht. Rebellion 2015)

Tobho's

"chantons à poil" EP (lim. 150, b/w cover) 7,90 € / EP (lim. 150, colored cover) 7,90 €
(Zweite Vinyl-Veröffentlichung der Pariser Glatzen um Sänger Jibe (West Side Boys etc.) mit vier neuen Songs. Kommt in zwei verschiedenen Covern, jeweils auf 150 Stück gesplittet, auf extradiem Vinyl. BDS 2015)

Tolbiac's Toads

"L'intégrale 1981-1994" DoLP (lim. 550, black) 24,90 € / DoCD (Digi-Book, lim. 1000) 24,90 €
(France Oil Picthiummar: Das Gesamtwerk der Pariser Kultjagten auf DoLP verteilt, insgesamt 20 Songs, darunter das Alice Cooper-Cover „Only women bleed“. Die DoCD hat sogar 37 Songs. Bords de Seine 2015)

Variations Artists

"Nigel BLITZ Memorial" CD (Pappschuber) + 7" EP 14,90 €
(29 Blitz-Cover von 29 Bands/Projekten weltweit gefertigt: Red London, Warriors, Gimp Fist, Red Alert, Volksturm, 45 Adapters, Jenny Wob, Stigma, Payback etc. Alle Blitz-Klassiker an Bord. Als Bonus liegt eine 4-Way 7" (Stigma, Anticops, Warriors, Growing Movement) bei. Hasscontainer 2015)

Garry Bushell and Oil The Boat "Oil still fighting" CD (DigiPac) 9,90 €
(Der Altmeister hat erneut eine Worldwide-Compilation mit aktuellen Oil- und Streetpunk-Bands zusammengestellt. U.a. dabei: Anger Faires, Nolise, Lion's Law, Harrington Saints. 13 Songs von 13 Bands in 1000er Auflage)

Vanity

"Yer Fucking Boring" EP 7" (lim. 500, black) 7,90 €
(Das volle Paket Warrior Kids: Doppel CD mit den 17 Tracks von Vol. 1 und den 28 Tracks von Vol. 2 plus dem CD-exklusiv Track „You're Wondering Now“. Mehr Warrior Kids braucht man nicht. BDS 2015)

"Les Kids D'Estrangin Vol. 1 (1982/91)" DoLP (lim. 500, black) 24,90 €
(„Adolescent“ 7" (1983), das „Les enfants de l'espoir...“ Album (1986), die 92er „Don't tell me I'm“ Comeback 7" sowie Demo-Songs und Samplerbeiträge. Insgesamt 16 Tracks, schön aufwändig verpackt. BDS 2015)

"Les Kids D'Estrangin Vol. 2 (2002/14)" DoLP (lim. 500, black) 24,90 €
(Songs von „Carton rouge“ (



29.01.2016 – Chemnitz, AJZ Talschöck

30.01.2016 – tba

31.01.2016 – tba

01.02.2016 – Giessen, Scarabee

02.02.2016 – Magdeburg, Factory

03.02.2016 – Neubrandenburg, AJZ

04.02.2016 – Aurich, Kiek-Rin

05.02.2016 – Lübeck, Riders Café

06.02.2016 – Oberhausen, Turbinenhalle

PS: „tba“ steht ausnahmsweise nicht für „total bescheuerte Alte“, sondern für „to be announced“. Hier steht die Metropole/Lokalität noch nicht 100 % fest.

Der Dritte im **BW**-Bunde, neben „High Five“ und „Klapp-Tour“, ist die Neuauflage von „Unmusikalisch“. War das zweite Full length Album der Band. Nach „Albtraum“ (2003, **SCUMFUCK**) und dem Split mit den **KRAWALLBÜDERN** (2004, **KB** Records) hieß es 2006 „Unmusikalisch“. 15 bissig-zynische Songs (inklusive Intro/Outro) aus den Spelunken der Hauptstadt, hochprozentiger Gossen-Charme mit Berliner Schnauze. Deutsche Texte ohne Maulkorb und Plattitüden. Deftig, witzig und biernerst. Seit geraumer Zeit ausverkauft, hier die Neuauflage im Originalartwork.

Vorab gibt es bereits am 23. Januar ein gemeinsames Stelldichein mit **PERKELE** und **ROTZ & WASSER** in der Hamburger **MARKTHALLE**. Die Sause ist bereits ausverkauft, deshalb auch keine weitere Werbung an dieser Stelle.



BERLINER WEISSE! Am 18. Dezember 2015 ist das neue **BW**-Album „High five“, erschienen. Vorerst nur als CD bzw. CD-Box, die Vinyl-Version ist für März 2016 angekündigt. Um das aktuelle Opus auch live gebührend an Mann und Frau zu bringen, geht es auf Tour. Also: Töchter schließt eure Väter ein. Und eure Mütter gleich mit. **BERLINER WEISSE** sind in der Stadt. Mit neuen Liedern und alten Scherzen. High five für Stadt und Land. Vorgetragen von Gitarre und Klappstuhl. Schlechte Zeiten für Vollidioten und Spaßbremsen. Der Rest sollte zum **BW**-Konzert gehen und für den nächsten Tag vorsorglich Urlaub nehmen. Wird heftig. Kannste glauben!



VOICE OF OIL Am 5. März wirft the mighty Biermonster im Leipziger **FELSEN-KELLER** die Zeitmaschine an und beamt das Publikum zurück in die Wilden 90er. Ältere Semester können ihre Jugend nachstellen, der Nachwuchs darf staunend seine Einstiegs-Lektion genießen. Kinder der Zone, macht euch frisch: Die Elite der ost-deutschen 90er Jahre Oil-Combos spielt zum Tanz auf, zaubert die alten Schlager aus dem (gedachten) Hut. Schlüssiges Package, in dieser Konstellation bis dato einmalig. **BIERPATRIOTEN**: Ruppiger Oil/Straßenpunk aus Ostberlin, 90er Kult-Sound mit Berliner Schnauze. Heutiges **TOXPACKTURBOLOVER**-Personal. **SHOCK TROOPS**: Famose Oil Kapelle aus Meck-Pomm, 1993 gegründet. Aufgelöst, reformiert. Immer mal wieder da. Empfehlung des Hauses! **TRABIREITER**: Thüringen bizzar, die fröhlichen „Tischfußballhooligans“ aus Erfurt. Auch wieder da. Gut so. „Assis sind nie alleine“, das „Kind aus der Zone“ darf sich schon mal warmlaufen.

DOLLY D.: Sportliche Dresdener Punk Rock-Combo...mit großer Sympathie für die lokale Fußballwelt. Sind auch kontinuierlich am Ball geblieben. Auf Oberliga-Niveau. PS: Nicht nach der (fast) gleichnamigen Charakter-Darstellerin benannt. Leider wird die Vorfriede auf das Spektakel durch einen fiesen Abgang gehörig verhegelt. „Der Conferencier des Abends ist nicht mehr mit von der Partie, sein fröhliches Grinsen wird uns live nicht mehr erfreuen: „Uns Achim“ Mentzel ist am 4. Januar 2016 verstorben. Mensch, Achim! Was sollte denn das?! War doch längst noch nicht Zeit. Verdammst schlechtes Timing... Zur posthumen Ehrenrettung sei gesagt: Wer Achim als „ostdeutschen Blödel-Heini“ wegsortierte, hat das Thema komplett verfehlt. 6. setzen. Immer hoch souverän, der Mann war einfach unzerstörbar. Spott prallte an ihm ab wie Teflon, sein diabolischer Schnurrbart wehrte alle Pöbel-Attacken ab, seine wilde Minigil-Frise fungierte als nukleares Schutzschild. Nicht mit Achim! Sein prominentestes Opfer: Oliver Lars Fred Kalkofe. Der nach griechischem Schönheitsideal geformte Komiker aus Niedersachsen blödelte flächendeckend über Achims Optik, Achim drehte den Spiels einfach um und nahm „Kalki“ auf die Hörner. Aus Opfer wird Chef im Ring: Unvergessen wie er einen blassen Kalkofe in der Harald Schmidt Show vorführte. Rampensau vs. Auswendig-Lerner, Spontanwitz schlägt Schreibtisch-Gag, Achim gab alles, Kalkofe saß hilflos daneben. Der Unterschied zwischen Berlin und Engelbostel war nie größer. Während Kalkofe, gebürtig in Engelbostel (bei Langenhagen, Langenhagen bei Peine, Peine bei Hannover), seinen Lebensweg komplett in Hörsaal und Moderatorensessel absolvierte, führte die Ostberliner Pflanze Achim ein bewegtes und turbulentes Leben an vorderster Front, Version „DDR“: In den 60ern Beat-Pionier, dann Auftrittsverbot, Volldampf mit Nina Hagen bei **FRITZENS DAMPERBAND**, Republikflucht, **KESSEL BUNTES**, Vater von acht (!) Kindern etc. Ruhe in Fröhlichkeit, Achim!

Auch nicht mehr da: Ian Fraser „Lemmy“ Kilmister hat am 28.12.2015 die Bühne des Lebens verlassen und ist in Richtung Hölle (wohin auch sonst?) abgerauscht. „Stone dead forever“. Einer Krebserkrankung (die Diagnose erhielt er am 26.12.) zeigte er den Mittelfinger. Starb vor seiner Spielkonsole. Lässig bis zum Ende. Born to lose, lived to win. Danke für alles, Lemmy, wir werden auf ewig Deine Road Crew bleiben. Die Reihen werden dünn, Part 3...Erst bekam der Rock'n'Roll durch die Abreise von Lemmy einen mörderischen Tiefschlag verpasst, dann bekam die 2-Tone-Gemeinde einen fiesen Nackenschlag: John „Brad“ Bradbury, der Original **SPECIALS** Drummer, verstarb 62jährig, ebenfalls am 28.12.2015. „Too much too young“, RIP Brad. Body Count #4, David Robert Jones besser bekannt als Ziggy Stardust, Space Man oder auch David Bowie hat am 10. Januar 2016 die Galaxie gewechselt. Bowie? Klar, seit den 80ern tummelte er sich eher im Mainstream, war mehr Popstar als Outsider und Rebell. Dabei aber immer smart und unendlich cool, aufregend exzentrisch und stets anders als die anderen Kinder. Für die U-30 Fraktion hat Bowie vielleicht keine direkte Punk-Connection, aber für die Älteren war er oft eine ganz wichtige Einstiegs-Droge. Hochkarätige Inspiration... **BLITZ/ROSE OF VICTORY**, **TURBONEGRO** etc. coverten seine Songs, zollten ihm Tribut. Seine schrill-opulente Maskerade war in den frühen 70's mehr „Punk“ als 30 Jahre später der wilde Trokesen-Haarschnitt. Seine Diskographie listet einige amtliche Schätze von „Ziggy Stardust“ und „Diamond dogs“ bis „Heroes“. Berlin, Beton, sterbende Stadt. und Bowie mittendrin. Wer heute **GIUDA**, **SHANDY**, **FAZ WALTZ** etc. abfeiert, kommt an Bowie nicht vorbei.werden wir Helden, für einen Tag. Wir sind dann wir, an diesem Tag“. Soviel für heute...Hat einen perfekten Frühling, genießt das Leben und lässt den lieben Gott einen guten Mann sein. Amen und hoch die Tassen!



Wir haben uns als feste Label-Konstante den Support unbekannter aber talentierter Combos auf den Zettel geschrieben. Parole: Klein, aber unheimlich fein! Dieses Mal traf es die WEST LORDS aus Sacramento, California/USA. Die Band ist auf lokaler Ebene eine respektierte Number, hat ein Hammer-Demo veröffentlicht, überregional leider noch die große Unbekannte. Das könnte/sollte/müsste ihr Vinyl-Debüt ändern. Small Talk mit Sänger Mikey.

Wer steckt hinter den **WEST LORDS**, wann ging es los und gab es bereits Aktivitäten in Vorläufer-Kapellen?

M: Die momentane Besetzung besteht aus Kurt (drums), Morgan (lead guitar), Matt (bass), Mikey Hood (guitar) und mir am Gesang. Wir haben mit der Band im Sommer 2014 losgelegt. Morgan hatte **CUTTHROAT** gegründet, ich die **ROUGHNECKS**. Kurt war bei den **ROUSTABOUTS** und Mikey hatte die **HOODS**.

Die Sacto **HOODS** sind ein „Big Name“ in der Hardcore-Szene (diverse Alben auf **VICTORY** und **EULOGY**), die restlichen Bands sind vermutlich nur lokal geläufig....Der **WL**-Sound ist nicht einfach zu beschreiben, hat eine sehr eigene Note... Welche Bands/Style haben euch beeinflusst?

Der langersehnte **CITY SAINTS/OLDFASHIONED IDEAS Split ist endlich ready for rumble, Göteborgs Stadtheilige scharren ungeduldig mit den Boots... 2016 wird ihr Jahr, nach dem Split folgt ein weiterer Longplayer, man tritt beim REBELLION in Blackpool auf, ein neuer Drummer wurde gefunden und und und. Wir wollen es genau wissen und befragen Sänger Stefan zu den Details.**

Warum habt ihr euch ausgerechnet „Fought the law“ als Cover ausgesucht? Es gibt ja schon einige Versionen von diesem Song.

S: Wir haben es eigentlich nur für den Geburtstag meiner Freundin aufgenommen. Aber dann ist es uns so gut gelungen, da dachten wir uns, warum es nicht offiziell rausbringen. Warum diesen Song? Ich liebe die Original-Version der **BOBBY FULLER FOUR**.

Die Split 7" war ja ursprünglich mit **ON THE JOB** geplant. Was kam dazwischen?

Der Bassist und der Drummer von **ON THE JOB** hatten gerade die Band verlassen. Also habe ich kurzerhand Nicolas von den **OLDFASHIONED IDEAS** angerufen, von denen wußte ich, dass sie gerade im Studio sind.



M: Wir lieben Oil!, Pub Rock, den 1970's Rock'n'roll Sound. Bands wie **ROSE TATTOO**, **TUFF DARTS**, **THIN LIZZY**, **MOTÖRHEAD**, **LAST RESORT**, **SECTION 5**, **NIBLICK HENBANE**, die **BRUISERS**. Dazu eine Menge Hardcore-Bands wie **MADBALL**, **AGNOSTIC FRONT**, **MAXIMUM PENALTY** etc. Lokale Bands aus früheren Tagen wie **PO-WERHOUSE**, **DOOMSDAY DEVICE**, **HOODS** und **PRESSURE POINT** (war meine erste Oil! Show überhaupt gewesen) zählen zu meinen wichtigsten Einflüssen.

Ich höre bei euch aber auch eine ordentliche Rock-Kante raus...

M: Klar, Morgan liebt das ganze alte Zeug wie John Mayall, Chuck Berry und Gary Moore. Wir haben deintiv eine große Liebe zum 70's Rock-Sound. Meine Lieblingsband war schon immer **THIN LIZZY** und ich fordere jedermann heraus, einen größeren **BEATLES**-Fan als Kurt zu finden (lacht).

Der Song „Outlaws live forever“ ist dem Fußballteam von **HAJDUK SPLIT** gewidmet, was verbindet euch mit denen?

M: Das ist mein Lieblingsverein. „Hajduk“ bedeutet so viel wie „Outlaw“ und ihr Motto „Hajduk Zivi Vjечно“ bedeutet grob übersetzt „Outlaws live forever“. Der Gitarrist meiner alten Band **ROUGHNECKS**, Kemal, hat mich auf **HAJDUK** gebracht. Die Fans machen vermutlich mehr Musik für den Verein als jede andere Fußballmannschaft.

Im Sommer wird es ein neues **CITY SAINTS**-Album geben. Was könnt ihr uns darüber verraten? Habt ihr schon mit dem Songwriting begonnen, sind die ersten Songs schon fertig?

S: Gabriel und ich haben bereits ca. 50 neue Songs für das Album geschrieben, es wird „Guns of Gothenburg“ heißen. Ich denke, es wird mit Abstand unser bestes Album werden. Es sind einige sehr starke Songs drauf, einer meiner Favoriten heißt „Police“. Ein richtig kraftvoller Song mit einem großartigen Refrain, geht ein bisschen in Richtung **RANCID**. Das Album wird ein schöner Mix aus Streetpunk und Rock'n'Roll sein, wir wollen im März aufnehmen und es dann rechtzeitig zum **REBELLION** Festival im August veröffentlichen.

Das **REBELLION** bespielt ihr 2016 ja bereits zum zweiten Mal, was war euer Eindruck?

S: Ich muß sagen, das **REBELLION** ist eines der besten Festivals überhaupt. Eine Menge Bars, ein großartiges Publikum und eine wundervolle Atmosphäre. Als wir das erste Mal dort spielten, konnte Carl nicht dabei sein. Deshalb hat uns irgendetwas gefehlt. Dieses Jahr wird das Publikum dann die **CITY SAINTS** in ihrer besten Besetzung erleben.

Im letzten Jahr habt ihr zwei Gigs in Rußland gespielt, wie lief das so ab?



auf der Welt. Es gibt da schon eine ganze Menge „Rock'n'Roll Stuff“ deshalb dachten wir, wir machen einfach mal unsere eigene Version. Unterstützt Du auch auch ein lokales Fußballteam?

M: Wir haben jetzt hier auch ein lokales Team und sie sind ganz gut, aber ich halte nichts von ihren Fans. Es ist ein Haufen reicher Kids mit akkurat gestutzten Bärten und so. Außerdem ist die Fußballsituation in den Staaten so verdammt peinlich. Warum sich also darum kümmern.

„ACAB“ hat ja eine recht klare Botschaft...

M: Es dreht sich hauptsächlich um Gewaltphantasien und Machtmißbrauch. Bullen sind Arschlöcher, da stimmt dir jeder zu.

Wie steht's zurzeit mit eurer lokalen Szene? Welche Bands sind zu empfehlen?

M: Die neueste Sacto-Band ist **MOB RULE**, **SCRATCHOUTS**, **SETTING SONS**, **THE STORYTELLERS** und **PRESSURE POINT** sind noch immer gut am rocken. **PLEAD THE FIFTH** sind unglaublich!

Was sollte man generell über Sacramento wissen?

M: Es ist eine Stadt wie jede andere. Aber wenn der Mond mal nicht scheint, wird es hier verdammt dunkel. Manchmal lassen wir Sacramento, aber wir lieben es immer am Ende des Tages.

Dank an Mikey für das Gespräch und Melissa Uroff für das Foto.

S: Oh ja, das war eine tolle Erfahrung. Als wir nach Moskau kamen, hatte die Polizei den Veranstaltungsort geschlossen. Also mussten wir einen geheimen Gig in einem Reggae-Club spielen, in dem fast alle Waffen trugen. Waren trotzdem sehr nette Leute. Wenn Du aber aus einem friedlichen Land wie Schweden an solch einen Ort kommst, ist es schon ein wenig surreal. Wir hatten jedoch eine tolle Zeit und haben Erinnerungen fürs Leben gesammelt.

Welche Live-Events sind noch für 2016 geplant?

S: Wir spielen auf dem **UNITED STREET KIDS** Festival in Zürich im März. Viel mehr haben wir noch nicht geplant, weil wir ja keinen Drummer hatten. Aber es gibt Einladungen aus Deutschland und Großbritannien, die Zukunft sieht also ganz rosig aus.

Mit Drummern hattet ihr bislang ja kein besonders glückliches Händchen. Ihr habt gerade Schlagzeuger #3 engagiert, was gibt es über ihn zu sagen?

S: Wir haben ein paar Drummer aus recht bekannten Punk-Bands vorspielen lassen, aber letztendlich hatten wir das Gefühl, Robbin ist der Beste. Ein echtes Kraftpaket, eine Kombination von Magnus und Tommy. Ich muss wirklich sagen, Robbin ist einer der besten Schlagzeuger, mit dem ich je gearbeitet habe. Ein großartiger Punk-Schlagzeuger, aber das Wichtigste: Er hat den Groove.

KramallBrüder



HEUTE-MORGEN-IMMER

CD - DOPPEL-CD - TRIPLE-VINYL - CD SONDEREDITIONEN // VÖ: 23.01.2016
 28 (!) LIEDER - NEUES MATERIAL UND KLASSIKER IN NEUAUFNAHME.
 DIESES ALBUM SPIEGELT DAS SCHAFFEN DER BRÜDER IN 22 JAHREN BANDGESCHICHTE WIEDER.
 AUTHENTISCH - UNGESCHÖNT - AGGRESSIV - EINFÜHLSAM!!!



www.kb-records.com

TICKET-HOTLINE: +49-6631-705440

Tickets gibt es bei:

TOUR 2016

- 18.03. DRESDEN - STRASSE E
- 19.03. OBERHAUSEN - TURBINENHALLE
- 25.03. BERLIN - HUXLEYS
- 26.03. HAMBURG - GROSSE FREIHEIT
- 01.04. GUNZENDORF - LIVE
- 02.04. STUTTGART - DAS K
- 03.04. FRANKFURT - BATSKKAPP
- 08.04. ERFURT - ALTE PARTEISCHULE
- 09.04. KÖLN - ESSIGFABRIK
- 15.04. LEIPZIG - HELBRAISER
- 16.04. SAARBRÜCKEN - E-WERK
- 22.04. MÜNCHEN - BACKSTAGE
- 23.04. CHEMNITZ - MESSE 2

Oi!! THE FOTOTAPETE



Gürtel und Gürtelschnallen



Cock Sparrer 17,90 €
Best.Nr.: BUCKLE088

Skinhead 17,90 €
Best.Nr.: BUCKLE087

9mm "Logo" Gürtel (schwarz) 9,90 €
Stoffgürtel mit metallschnalle und gestanztem Logo. Best.Nr.: 07-034

Schlüsselanhänger



Skinhead 4,90 €
Durchmesser: 2,5 cm Best.Nr.: B722

Sometimes antisocial (schwarz) 4,90 €
Durchmesser: 3 cm Best.Nr.: B720

Trojan Union Jack/Jamaican Flag 4,90 €
Durchmesser: 3 cm Best.Nr.: B721

Aufnäher



Aggro B.C. "Brickwall" 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5 cm.
Best.Nr.: Patch 142-1

Boots 69 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 8 cm.
Best.Nr.: Patch 032-1

Buzzcocks "Logo" 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 10 cm.
Best.Nr.: Patch 149-1

Mods "Targets" 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5 cm.
Best.Nr.: Patch 145-1

Nazi Punks Fuck Off 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5x10 cm.
Best.Nr.: Patch 150-1

Oil The Spirit of working class 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 8 cm.
Best.Nr.: Patch 130-1

Old Punks Never Die 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5 cm.
Best.Nr.: Patch 152-1

Punk Rock All Stars "Fuck You" 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5 cm.
Best.Nr.: Patch 011-1

Sex Pistols "Never Mind The Bollocks" 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5 cm.
Best.Nr.: Patch 071-1

Skinhead "Anti-Racist" 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5 cm.
Best.Nr.: Patch 151-1

Sometimes antisocial burgund 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 8 cm.
Best.Nr.: Patch 138-1

Sometimes antisocial schwarz 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 8 cm.
Best.Nr.: Patch 128-1

Stiff Little Fingers "Flame" 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 7,5 cm.
Best.Nr.: Patch 010-1

Working Class 3,90 €
gestickter Aufnäher ca. 8 cm.
Best.Nr.: Patch 129-1

Aufkleber / Button



Skinhead - A way of life "Boots" 1,50 €
wetterfester Aufkleber ca. 8 cm.
Best.Nr.: AUF 048

Berliner Weisse "High Five" Button 1,- €
(Best.Nr.: B605) (2,5 cm)

Berliner Weisse "Gib dem Affen Zucker" Button 1,- €
(Best.Nr.: B606-1) (2,5 cm)

Handtücher



Trojan Badetuch (schwarz) 14,90 €
Handtuch 50 x 100 cm. Material: 100% Baumwolle. Best.Nr.: 07-033

Badetuch "Oil If the kids are united" 29,90 €
Grosses Badetuch ca. 160x110 cm. Material: 100% Baumwolle. Best.Nr.: 07-011

Tassen



Tasse "Oil If the kids are united" 9,90 €
Material: Keramik. Best.Nr.: 09-121

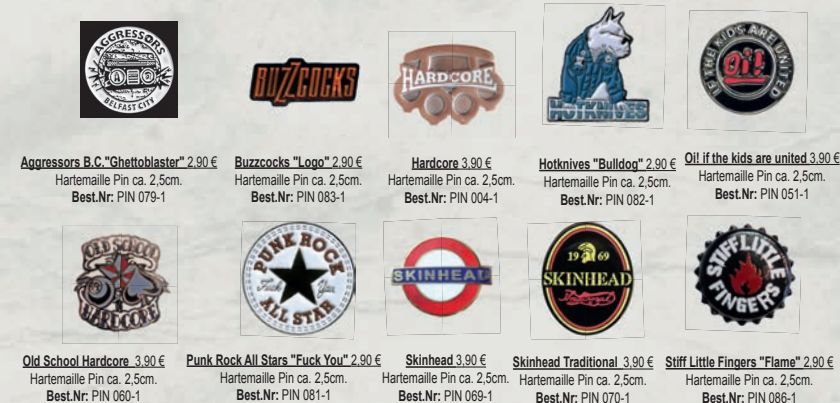
Schals



Blitz "Razors in the night" Fanschal 19,90 €
Klassisch gestrickter Fanschal mit Fransen. Material: 100% Acryl Best.Nr.: 77-911

Last Resort "Skinhead" Fanschal 19,90 €
Klassisch gestrickter Fanschal mit Fransen. Material: 100% Acryl Best.Nr.: 77-910

Hartemaille Pins



Aggro B.C. "Ghetto Blaster" 2,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 079-1

Buzzcocks "Logo" 2,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 083-1

Hardcore 3,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 004-1

Hotknives "Bulldog" 2,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 082-1

Oil If the kids are united 3,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 051-1

Old School Hardcore 3,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 060-1

Punk Rock All Stars "Fuck You" 2,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 081-1

Skinhead 3,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 069-1

Skinhead Traditional 3,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 070-1

Stiff Little Fingers "Flame" 2,90 €
Hartemaille Pin ca. 2,5 cm.
Best.Nr.: PIN 086-1

T-Shirts und Sweatshirts

T-Shirts aus 100% Baumwolle. Kapus und Sweats aus 80% Baumwolle und 20% Polyester.



45 Adapters "Logo" T-Shirt (S-XXL) 13,90 € (15-227-2)

A.C.A.B. All Cats Are Beautiful "Clockwork Orange" T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-896-2)

Agnostic Front "Skinhead" T-Shirt (S-XXL) 16,90 € (77-898-5)

Berliner Weisse "Big Logo" T-Shirt oliv (S-3XL) 13,90 € (34-147-1)

Berliner Weisse "Broken Klappstuhl" T-Shirt oliv (S-3XL) 13,90 € (34-150-2)

Berliner Weisse "Saufen statt laufen" T-Shirt oliv (S-3XL) 13,90 € (34-149-2)

Berliner Weisse "High Five" T-Shirt (S-XXXL) 13,90 € (34-134-2)

Berliner Weisse "...is the law" T-Shirt (S-3XL) 13,90 € (34-142-2)
Kapu (S-XXL) 27,90 € (34-138-2)
Sweat (S-XXL) 24,90 € (34-139-2)

Berliner Weisse "Motten und Licht" T-Shirt dunkelrot (S-XXL) 13,90 € (34-152-3)

Bishops Green "Streetpunk" T-Shirt (S-XXL) 17,90 € (77-899-2)

Charge 69 "Much More Than Music" T-Shirt (S-XXL) 13,90 € (77-912-2)

The Clichés "Streetrock for the working class" T-Shirt (S-XXL) 12,90 € (77-394-2)

Cock Sparrer "Working Class / West Ham" T-Shirt (S-3XL) 17,90 € (77-901-2)

Crown Court "No Paradise" T-Shirt (S-3XL) 14,90 € (77-903-2)

Dead Rockstar Series Vol.6 "Lemmy" T-Shirt (S-3XL) 13,90 € (34-158-2)

Gumbles "Barney Army" Polo (S-XXL) 32,90 € (77-906-2)

Hoiter Dipolter "Kämpf" T-Shirt (S-XXL) 13,90 € (34-056-2)

Hoiter Dipolter "Thüringer Jungs" T-Shirt (S-XXL) 12,90 € (34-154-2)

Kärholz "Logo" Polo (S-3XL) 29,90 € (01-202-2)

Lion's Law "Logo" T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (15-226-2)

Lost Warning "Ska'ne Vapen" T-Shirt bordeaux (S-XXL) 12,90 € (34-151-9)

Never Surrender "Skinhead - A way of life" Polo (S-XXL) 32,90 € (77-907-2)

Printworm "Skins & Punks" T-Shirt (S-3XL) 9,90 € (34-146-2)

Seaside Rebels "Anchor" T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-909-2)

Unantastbar "Mein Leben in der Haut" T-Shirt (S-XXL) 17,90 € (77-900-2)

Zapov! The "Emergency" T-Shirt (S-L) 12,90 € (77-908-4)

Zapov! The "Oipocalypse" T-Shirt (S-L) 12,90 € (77-907-2)

Girly Shirts und Kapus

Shirts aus 100% Baumwolle. Kapus und Sweats aus 80% Baumwolle und 20% Polyester.



A.C.B. All Cats Are... "Clockwork Orange" (lim.)
Girly (S-XL) 14,90 € (77-897-2)

Berliner Weisse "Big Logo"
Girly Tank Top (S-XL) 13,90 € (34-143-2)

Berliner Weisse "High Five"
Girly (S-XL) 13,90 € (34-148-2)

Berliner Weisse "High Five"
Girly Kapuzenjacke (S-XL) 34,90 € (34-157-2)

Berliner Weisse "Motten und Licht"
T-Shirt dunkelrot (S-XXL) 13,90 € (34-152-3)
Girly dunkelrot (S-XL) 13,90 € (34-153-3)



Berliner Weisse "...is the law"
Girly (S-XL) 13,90 € (34-140-2)
Girly Kapu (S-XL) 27,90 € (34-141-2)

Charge 69 "Much More Than Music"
Girly (S-XL) 13,90 € (77-913-2)

Holler Dipolter "Kämpf!"
Girly (S-XL) 13,90 € (34-057-2)

Holler Dipolter "Thüringer Jungs"
Girly (S-XL) 12,90 € (34-155-2)



Flaming Star "Schwalben" Bow-Girly 29,90 € Größen: S-XL
Tailliertes Girly Shirt Print auf der Brust, schmale Passform, Spitzensaum am Kragen, schräg angeschnittene Puffärmel und kleine Satinschleife an den Ärmeln. **Material:** 90% Baumwolle, 10% Lycra. **Best.Nr.:** 31-023-2

Flaming Star "Krawallschachtel" Girly Kapu 49,90 € Größen: S-XL
Sweatshirt mit hohem Kragen und großem Frontprint, schmale Passform, lang geschnitten, Kragen mit Kordelzug und Kängurutasche. **Material:** 80% Baumwolle, 20% Polyester. **Best.Nr.:** 31-024-2

Hakro "Classic" Girly Longsleeve 14,90 € Größen: XS-XL
Klassisches Longsleeve in taillierter Passform mit femininem Rundhalsausschnitt. **Material:** 100% Baumwolle.
Farben: navy, black
Best.Nr.: 14-134-7, 14-135-2



B&C "Wonder" Girly Zipjacke 34,90 € Größen: XS-XL
Girly Sweatshirt-Jacke mit Kapuze in taillierter Passform, Kapuze mit Tunnelzug, Kängurutaschen und Raffeeffekt an Taschen und am Ärmelansatz. **Material:** 80% Baumwolle / 20% Polyester.
Farben: grau, black
Best.Nr.: 77-882-4, 77-877-2

Sol's "Classic" Girly Strick Cardigan (schwarz) 34,90 € Größen: S-XL
Strick-Cardigan in klassischen Stil in schmaler Passform, V-Ausschnitt, Elastan-Ripp-Strickbündchen an Ärmeln und Saum und Knopfleiste. **Material:** 80% Baumwolle, 20% Polyester. **Best.Nr.:** 77-919-2



Core Ladies Boots (8Loch) 89,90 € Größen: 36-40 (D), 3-6,5 (UK)
Girly Boots mit 8-Loch-Schnürung, leichtes, weiches Kunstleder, rahmen-geähte Sohle, Sohle ist robust und abrieb- und rutschfest. **Material:** Kunstleder, Laufsohle aus hochwertigem Gummi. **Best.Nr.:** 26-058



Dr. Martens Dubbin Case (Shoe Wax/Schuh-Wax) 7,90 €
Natürliches Schuhwax zur Pflege, Konservierung und Imprägnierung von Lederwaren. **Best.Nr.:** 26-003



Smith&Jones "Dursley" Zip Jacke 29,90 € Größen: S-XL
Lässige Kapuzenjacke von Smith&Jones, normale Passform, Rippstrickbündchen an Arm- und Hüftabschluss, aufgesetzte Einschubtaschen, Kapuze mit Tunnelzug und Logo Patch auf dem linken Ärmel. **Material:** 50% Baumwolle, 50% Polyester.
Farben: charcoal marl, light grey marl, navy marl
Best.Nr.: 14-227-4, 14-228-4, 14-229-7



Hawkins & Joseph "Winston" Polo 49,90 € Größen: S-XXL
Black/ white-brown Polo in normaler Passform, Dreiknopfleiste, kontrastfarbener Streifen am Kragen und Armabschluss und Logo-patch auf der Brust. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 77-917-2

Hawkins & Joseph "Target" Polo (blue) 49,90 € Größen: S-XXL
Polo in normaler Passform, Dreiknopfleiste, 2 kontrastfarbener Streifen und eingesticktes Logo auf der Brust. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 77-916-7



Hawkins & Joseph "Roots Lettering" Polo 49,90 € Größen: S-XXL
Black/ gree-yellow Polo in normaler Passform, Dreiknopfleiste, kontrastfarbener Streifen am Kragen und Armabschluss und Logopatch auf der Brust. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 77-918-2

Core Man Boots (8Loch) 89,90 € Größen: 41-45 (D), 7-10 (UK)
Girly Boots mit 8-Loch-Schnürung, leichtes, weiches Kunstleder, rahmen-geähte Sohle, Sohle ist robust und abrieb- und rutschfest. **Material:** Kunstleder, Laufsohle aus hochwertigem Gummi. **Best.Nr.:** 26-095

Brutus "Trimfit" Hemd (red tartan) 79,90 € Größen: S-XXL
Trimfit Button Down Hemd in schmaler Passform, aufgesetzte Brusttasche mit Einstecktuch, gerader Hüftabschluss und Kellerfalte. **Material:** 65% Polyester, 35% Baumwolle. **Best.Nr.:** 27-395-3



Warrior "Boots" Boxer Shorts (2 Stück) 16,90 € Größen: 30-36
Klassische Boxershorts in bequeme Passform, Gummizug schließt die Hüfte sicher ab und klassisches Brandlogo am Gummizug. **Material:** 95 % Baumwolle, 5% Spandex **Best.Nr.:** 19-691-2

06.02.2016 THE RIDE 2016
SON OF A BASTARD
OBERHAUSEN TURBINENHALLE 2

GIMP FIST
GUMBLES BERLINER WEISSE
4 PROMILLE MARK FOGGO
SOIFASS GRADE 2
7ER JUNGS WARFARE
DÖRPMS HELMANN

FRIDAY, 05.02.2016
WARM-UP NITER
WITH THE SUNNY BASTARDS
LABEL-FAMILY & BANDS



MORE INFORMATION AND PRE ORDER
WWW.SONOFABASTARD.DE





BERLINER WEISSE-RÄTSELSPASS! BW von hinten. Frei nach Shakespeare: „Ein kneipengebräunter Rücken kann immer entzücken“...Niemals mit dem Rücken an der Wand. Lieber mit dem Rücken am Klappstuhl. Nachfolgend spendiert BERLINER WEISSE keine Streicheleinheiten mit dem Klappstuhl, sondern ausnahmsweise einen kurzweiligen Zeitvertreib: Das erste BW-Kreuzworträtsel, eigenhändig von Drummer Kai erstellt. Also: Füller scharfmachen, Bier öffnen, Gedächtnis durchforsten, Kopf rauchen lassen! Und natürlich „High Five“ als begleitenden Soundtrack in den Player schieben. Kann zumindest nicht schaden



1. Seit wann existiert die Band "Berliner Weisse"?
2. Wieviel Mitglieder hat die Band?
3. Wie lautet der Spitzname des Sängers?
4. In welchem Jahr nahmen "Berliner Weisse" eine Split CD mit der Band "Gumbles" auf?
5. Wie heißt das besungene Getränk, welches ab nächsten Morgen "Nie wieder" getrunken wird?
6. Wo trifft man die Jungs vor dem Auftritt?
7. Warum besingt Vale auf jeder CD Lebewesen aus dem Tierreich?
8. In welcher Stadt startet die Tour?
9. Wie heißt der berühmte Busfahrer der Band?
10. Wieviel Songs sind auf dem neuen Album "High Five"?



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13